

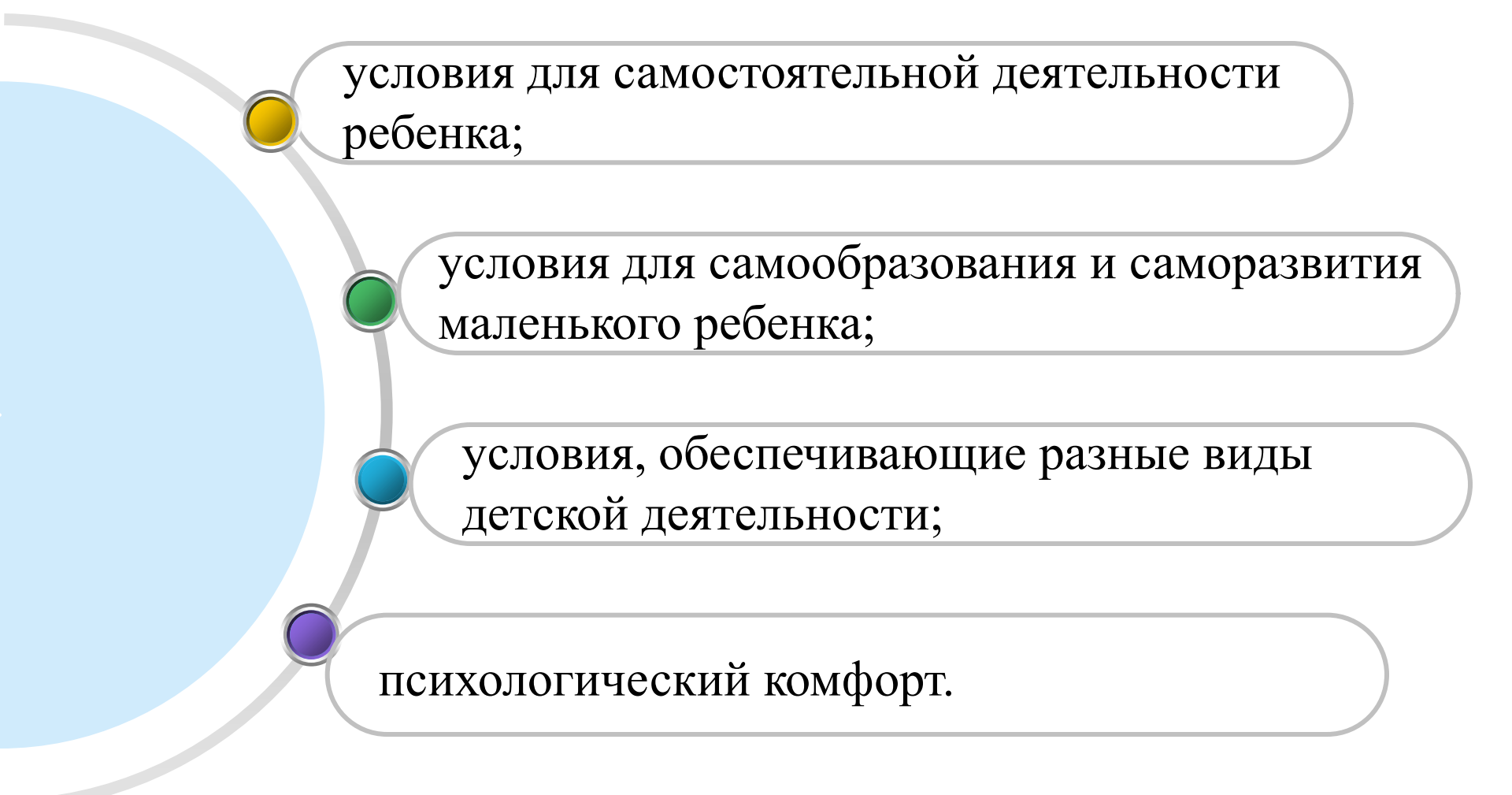
# **ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДОО В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО**



**Михайлова  
Ирина Владимировна**  
старший преподаватель  
кафедры психологии и педагогики  
дошкольного образования

- ❖ **Развивающая предметно-пространственная среда** - это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие ребёнка, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а также на деятельность всех участников образовательного процесса в ДОО.
- ❖ **ПРС** – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка.

# Компоненты ПРС:



условия для самостоятельной деятельности ребенка;

условия для самообразования и саморазвития маленького ребенка;

условия, обеспечивающие разные виды детской деятельности;

психологический комфорт.

# **Целостная модель построения ПРС (А.Г. Гогоберидзе, А.М. Вербенец)**

**ПРС проектируется на основе:**

- ❖ реализуемой ООП ДО;
- ❖ материальных и архитектурно пространственных условий;
- ❖ предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- ❖ требований нормативных документов.

## Нормативно-правовая база:

- ❖ ФГОС ДО (приказ №1155 от 17.10.13г );
- ❖ ПРОЕКТ Методические рекомендации по организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования в условиях подготовки к введению ФГОС дошкольного образования;
- ❖ «Концепция построения развивающей среды для детей и взрослых в системе дошкольного образования» (В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.А. Смывина, Л.П. Стрелкова, 1993 г.);
- ❖ «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (САНПИН 2.4.1.3049-13);

## Нормативно-правовая база:

- ❖ Методическое письмо МО РФ от 17.05.1995 №61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях»;
- ❖ Приказ МО РФ «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей» (26.06.2000 г.);
- ❖ Концепция дошкольного воспитания (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский, 1989 г.);
- ❖ Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утв. Федеральным координационным советом по общему образованию МО РФ от 17.06.2003;
- ❖ Письмо МО РФ от 15.03.2004 № 035146ин/1403 «О направлении Примерных требований к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».

## Линии изменения ПРС:

- ❖ времени;
- ❖ освоенности;
- ❖ стратегического и оперативного изменения.

# Существующие противоречия:

- первое - между нормативными требованиями к ПРС СанПиНа и педагогической целесообразностью;
- второе - между существующими психологическими концепциями ПРС и реальными возможностями ДОО.



# НЕДОСТАТКИ ПРС

(Е.А. Ежанова, Т.С Комарова, О.В. Цаплина,  
О.Ю. Филлипс, Е. Пелих и др.)

- перегруженность;
- не продумано выделение зон (центров);
- игровые зоны не отличаются друг от друга;
- стабильность центров, их пестрота и разностильность;
- недоступность игрушек, игр и т.п.
- не соответствие возрастным и психологическим особенностям детей;
- засилье реалистических по образному решению игрушек и готовых атрибутов;

# НЕДОСТАТКИ ПРС

(Е.А. Ежанова, Т.С Комарова, О.В. Цаплина,  
О.Ю. Филлипс, Е. Пелих и др.)

- стационарная обстановка в группе;
- похожесть многих групп;
- односложное внутреннее пространство;
- отсутствуют предметы-заместители;
- дети не имеют возможности участвовать в организации и оформлении ПРС;
- детские работы экспонируются почти всегда только в раздевалке.

# Этапы проектирования ПРС

**1.ПООП ДО**

**Особенности  
организации ПРС  
в Примерной  
основной  
образовательной  
программе ДО**

**2.Принципы**

**ФГОС ДО (пр. №1155)  
+  
«Концепция  
построения  
развивающей среды  
для детей и взрослых в  
системе дошкольного  
образования»  
(В.А. Петровский,  
Л.М. Кларина и др.)**

**3.Зоны**

**«Рамочная  
конструкция  
целостной ППС»  
(Н.А. Короткова)**

**В примерных программах для ДОО  
предметно-пространственную среду наполняют:  
кабинеты, зоны, уголки, центры, секторы**

| Программа<br>«От рождения до школы»<br>Детские <b>УГОЛКИ, ЦЕНТРЫ, ЗОНЫ</b><br>развития                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Программа «Из<br>детства – в<br>отрочество»<br>Детские <b>ЗОНЫ</b><br>развития                                                                                                                                                                                  | Программа «Радуга»<br>Детские <b>УГОЛКИ</b><br>развития                                                                                                                                                                                                                                                   | Программа «Детство»<br>Детские <b>ЦЕНТРЫ</b><br>развития                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. УГОЛОК РОЛЕВЫХ ИГР<br>2 . КНИЖНЫЙ УГОЛОК<br>3. ЗОНА ДЛЯ НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫХ ИГР<br>4. ВЫСТАВОЧНЫЙ УГОЛОК<br>5. УГОЛОК ПРИРОДЫ<br>6. СПОРТИВНЫЙ УГОЛОК<br>7. УГОЛОК ДЛЯ ИГР С ПЕСКОМ<br>8. ИГРОВОЙ УГОЛОК (С ИГРУШКАМИ)<br>9. <b>УГОЛКИ</b> ДЛЯ РАЗНЫХ ВИДОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: КОНСТРУКТИВНОЙ, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ, МУЗЫКАЛЬНОЙ <b>И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ</b><br>10. ИГРОВОЙ ЦЕНТР С КРУПНЫМИ МЯГКИМИ КОНСТРУКТОРАМИ (БЛОКИ, ДОМИКИ, ТОННЕЛИ) | 1.БИБЛИОТЕЧНАЕ ЗОНА<br><b>2.ТЕАТРАЛЬНАЯ ЗОНА</b><br>3.ЛОГОЗОНА<br>4.ИЗОЗОНА<br>5.МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЗОНА<br>6.ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬН АЯ ЗОНА<br>7.ЗОНА ИМЕННИКА<br>8.КАЛЕНДАРЬ НАСТРОЕНИЙ<br>9.ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬ НАЯ ЗОНА<br>10.ЗОНА КОНСТРУИРОВАНИЯ<br>11. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ЗОНА | 1.МИНИ-БИБЛИОТЕКА<br>Книжный уголок<br>2.УГОЛОК СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР<br><b>3.УГОЛОК СВОБОДНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b><br>4.УГОЛОК ТРУДА<br>5.УГОЛОК КОНСТРУИРОВАНИЯ<br>6.УГОЛОК ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ<br>7.УГОЛОК ЛИЧНОЙ КОЛЛЕКЦИИ<br>8.УГОЛОК КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ И ЦВЕТОЧНЫХ АРАНЖИРОВOK | 1.ИГРОВОЙ ЦЕНТР (ЦЕНТР ИГРЫ)<br>2.ЦЕНТР ГРАМОТНОСТИ (ЦЕНТР КНИГИ)<br>3.ЦЕНТР НАУКИ<br>4.ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР.<br>5.ЦЕНТР ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ МАТЕМАТИКИ (ЦЕНТР ИГРОТЕКИ)<br><b>6.ЦЕНТР ИСКУССТВА</b><br>7.ЦЕНТР ПРИРОДЫ<br>8.ЦЕНТР ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ (СПОРТА)<br><b>9.ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ</b><br><b>10.ЦЕНТР ПОВСЕДНЕВНОГО БЫТОВОГО ТРУДА</b> |

**В примерных программах для ДОО  
предметно-пространственную среду наполняют:  
кабинеты, зоны, уголки, центры, секторы**

| <p>Программа «Детский сад по системе Монтессори»<br/><b>ПРОСТРАНСТВО, УГОЛКИ (ИЛИ ЗОНЫ)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Программа «Детский сад-<br/>Дом радости»<br/>Детские <b>МИРЫ</b><br/>развития</p>                                 | <p>Программа «2100»<br/>Детские <b>СЕКТОРЫ</b><br/>развития</p>                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. УГОЛОК ДЛЯ УПРАЖНЕНИЙ ДЕТЕЙ С МАТЕРИАЛАМИ ЖИЗНЕННОЙ ПРАКТИКИ<br/>2. ПРОСТРАНСТВО ИГРЫ<br/>3. УГОЛОК УПРАЖНЕНИЙ С СЕНСОРНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ<br/>4. УГОЛОК ДЛЯ УПРАЖНЕНИЙ С МАТЕМАТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ<br/>5. УГОЛОК ДЛЯ ЗНАКОМСТВА С ОСНОВАМИ ЗНАНИЙ О ПРИРОДЕ И КУЛЬТУРЕ<br/>6. УГОЛОК С МАТЕРИАЛАМИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ, ПИСЬМА И ЧТЕНИЯ<br/>7. ПРОСТРАНСТВО С МАТЕРИАЛАМИ ДЛЯ УПРАЖНЕНИЙ<br/>В РАЗВИТИИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ НАВЫКОВ<br/>8. СПОРТИВНЫЙ УГОЛОК</p> | <p>1.«МИР НАУКИ»,<br/>2.«МИР ЛЕСА»,<br/>3.«МИР ХОХЛОМЫ»<br/>4.«МИР ТРАНСПОРТА»<br/>5. «МИР ПРОФЕССИЙ»<br/>И Т.Д.</p> | <p>1.СЕКТОР ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.<br/>2.СЕКТОР ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ<br/>3.СЕКТОР СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ<br/>4.СЕКТОР ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ<br/>5.СЕКТОР ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ<br/>6.СЕКТОР СИНТЕЗА ИСКУССТВ<br/>7.СЕКТОР СТРОИТЕЛЬНЫХ ИГР И КОНСТРУИРОВАНИЯ</p> |

**1  
этап:**

# **Целостная модель построения ПРС (А.Г. Гогоберидзе, А.М. Вербенец)**

**1. Центр сюжетно-  
ролевой игры**

**2. Центр  
искусства и  
творчества**

**3. Центр книги  
(грамотности)**

**4. Центр науки  
(познания)**

**5. Центр  
строительно-  
конструктивных  
игр**

**6. Центр игротеки  
(математики)**

# Технологические карты (И.А. Лыкова)

## СТАЙКА РЫБОК



**1** на листе бумаги рисуем большой треугольник – туловище рыбки



**2** другим цветом рисуем маленький треугольник – хвостик рыбки



**3** рисуем рыбку в профиль (вид сбоку) – глаз, рот и боковой плавник



**4** рисуем ещё одну-две рыбки такой же формы, но меньше по размеру

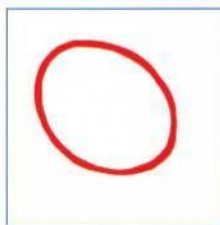


**5** украшаем рыбок узорами: цветными пятнышками, полосками, волнами



**6** дополняем картинку по своему замыслу – рисуем водоросли

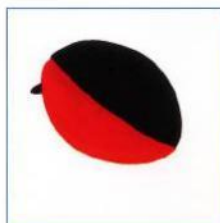
## СНЕГИРЬ



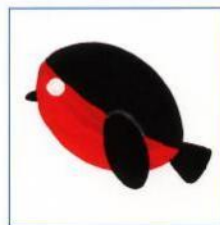
**1** рисуем кисточкой свал – туловище снегиря



**2** грудку раскрашиваем красным цветом



**3** спинку раскрашиваем чёрным цветом



**4** рисуем хвостик и крылышки



**5** изображаем ветку, на которой сидит снегирёк



**6** рисуем снежинки или хлопья снега

## НАРЯДНЫЙ СНЕГОВИК



**1** рисуем внизу листа большой круг – туловище снеговика



**4** рисуем шапочку и нос-морковку



**2** сверху рисуем маленький круг – голову снеговика



**5** «оживляем» снеговика – рисуем фломастерами



**3** изображаем нарядный шарфик



**6** оформляем красивую зимнюю картинку



# Технологические карты (И.А. Лыкова)

## Занятие 9. Яблонька

### КРОНА

2. Из зеленого пластилина делаем 5 полосок.

3. Полоски изгибаем волной (гофрируем) и сгибаем дугой.

### ПОДСТАВКА

4. Лепим подставку для дерева из зеленых шариков пластилина.

5. Лепим 5-6 яблочек (маленькие шарики из красного пластилина).

### СТВОЛ

1. Скатываем валик из коричневого пластилина.

### СБОРКА ИГРУШКИ

1. Прикрепляем полоски (листву) к стволу.
2. Устанавливаем дерево на подставку.
3. Прикрепляем яблоки.
4. Несколько яблок можно положить под деревья.



## МОРСКОЙ КОНЁК



1 шар или цилиндр раскатываем в длинный конус



2 вытягиваем хвост и закручиваем в спираль



3 формируем голову с носом и круглый животик



4 лепим плавники, процарапываем зубчикосткой



5 прикрепляем плавники и большие глаза



6 украшаем морского конька по своему желанию



# Технологические карты (И.А. Лыкова)

## ПЧЕЛА И МУХА



**1** складываем заготовку пополам

**2** закругляем уголки

**3** получаем туловище

**4** складываем заготовку пополам и вырезаем пару двойных крылышек

**!** оформляем насекомых



## КРЫЛАТЫЕ РАКЕТЫ

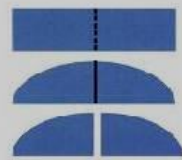
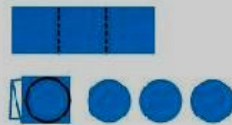
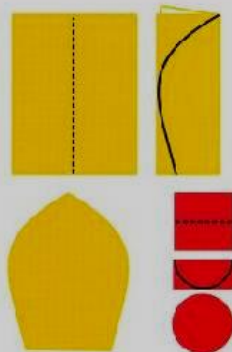
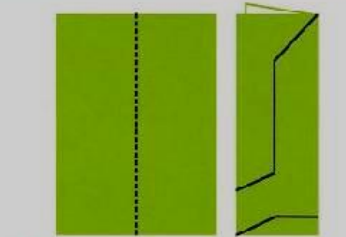


**1** Сумажную заготовку складываем пополам, рисуем (или представляем) половинку силуэта ракеты с острым носом и вырезаем по нарисованному (или воображаемому) контуру

**1** складываем бумажную заготовку пополам и вырезаем корпус ракеты с округлым носом

**2** вырезаем иллюминаторы и ритмично приклеиваем на корпус ракеты

**2** вырезаем крылья, иллюминатор и приклеиваем детали



# Физкультурно-оздоровительный центр

## Картотека схем для оздоровительных упражнений



# Целостная модель построения ПРС (А.Г. Гогоберидзе, А.М. Вербенец)

- ☐ Центр кулинарии
- ☐ Центр ручного труда
- ☐ Манипулятивный центр
- ☐ Центр развития моторики
- ☐ Центр сенсорного развития

❖ Требования к условиям реализации ООП ДО  
(ФГОС ДО приказ №1155 от 17.10.13г.)



- 1) требования к психолого-педагогическим условиям реализации Программы;
- 2) требования к кадровым условиям реализации Программы;
- 3) требования к материально-техническим условиям реализации Программы;
- 4) требования к финансовым условиям реализации Программы;
- 5) требования к развивающей предметно-пространственной среде в условиях реализации Программы;

# ФГОС ДО приказ № 1155 от 17.10.13г

## Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- ❖ **Насыщенность** среды
- ❖ **Трансформируемость** пространства (Принцип стабильности – динамичности «Концепция построения развивающей среды для детей и взрослых в системе дошкольного образования» 1993 г.)
- ❖ **Полифункциональность** материалов
- ❖ **Вариативность** среды
- ❖ **Доступность** среды
- ❖ **Безопасность** среды



2

этап:

**«Концепция построения развивающей среды для  
организации жизни детей и взрослых в системе  
дошкольного образования»  
(В.А. Петровский, Л.М. Кларина и др.)**

❖ **Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.**





**общий стол**

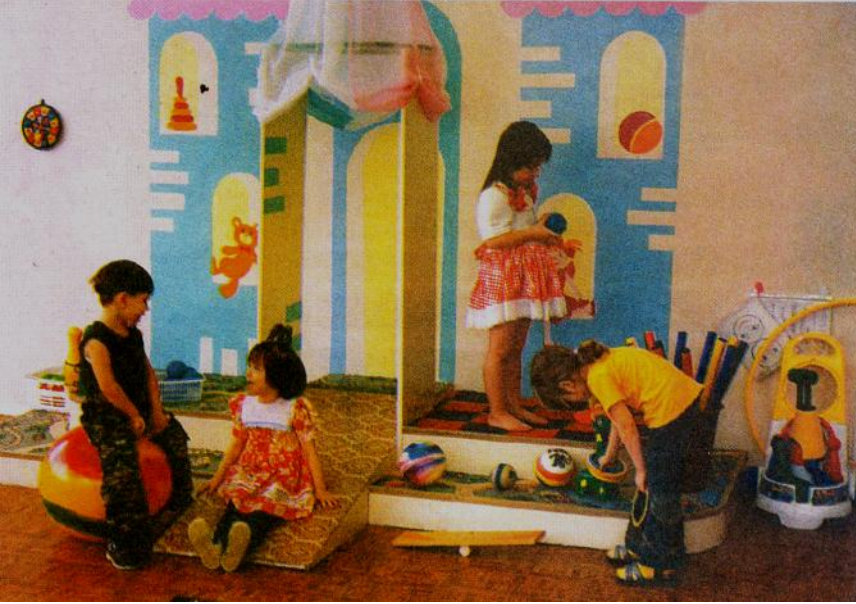


**классная расстановка парт**



**место для подгруппы**



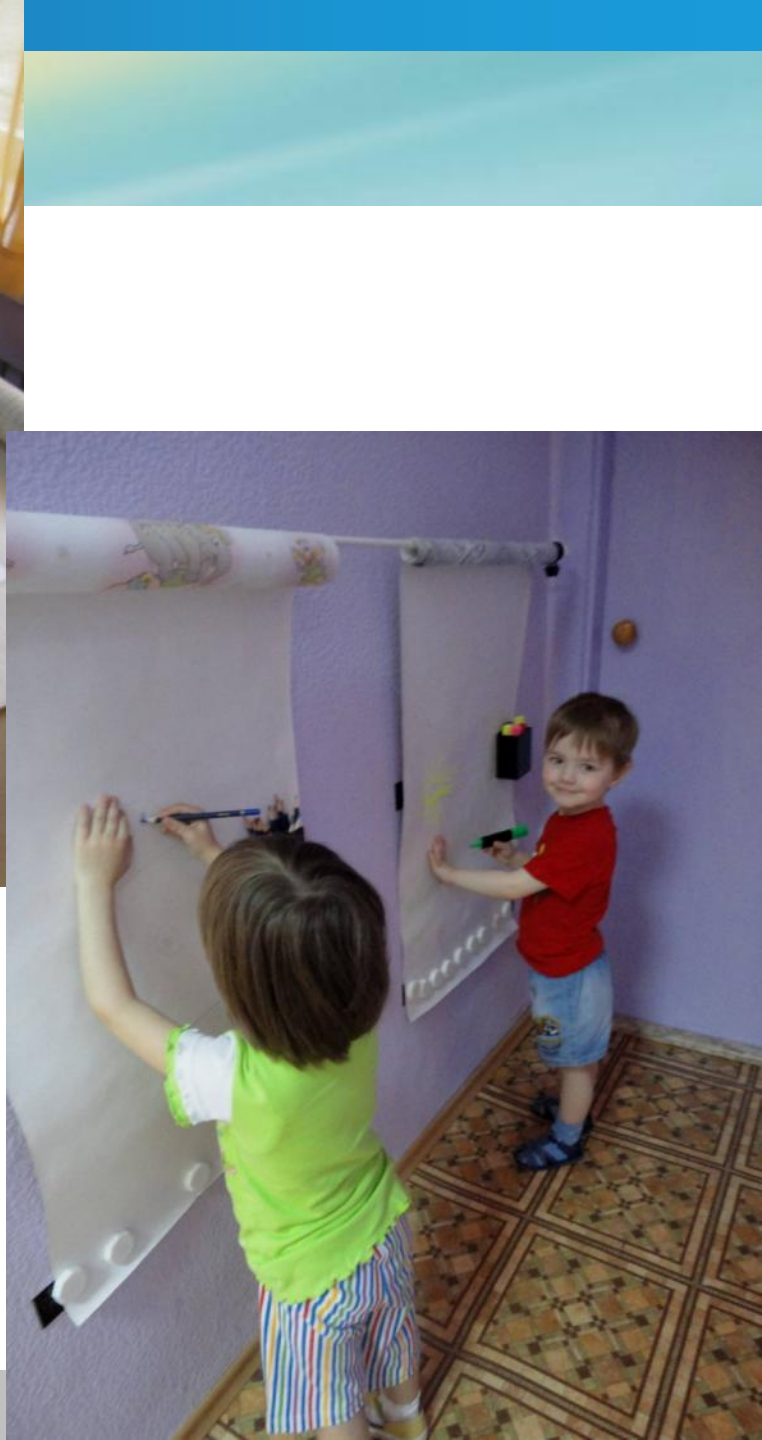






❖ **Принцип  
активности,  
самостоятельности,  
творчества**







# Стена детского творчества



# Стена детского творчества







## ❖ Принцип стабільності – динамічності





# ❖ Принцип стабільності – динамічності



# Виды ширм:

- ширмы-накопители
- ширмы для мальчиков и девочек
- стойки-ширмы
- ширмы для игр
- ширмы-разделители





Фото 1









## Принцип комплексирования и гибкого зонирования.









# Экологическая комната





## *Сенсорная комната*





# Изостудия









# **Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды**

# ❖ Принцип открытости – закрытости

- ❖ открытость природе;
- ❖ открытость культуре;
- ❖ открытость обществу;
- ❖ открытость своего "Я".



# ❖ Принцип открытости – закрытости



- ❖ Тематическая выставка детских рисунков на стилизованном дереве «Чудо-дерево».
- ❖ «Наша дружная семейка» (альбом автопортретов).
- ❖ «Райские птицы» (коллективное панно).
- ❖ «Веселый поезд» (плоская композиция на стене, детские рисунки вставляются в окна поезда).
- ❖ Выставка детских фотографий, альбом-книжка «Наше любимое».







❖ Принцип эмоциогенности среды,  
индивидуальной комфортности и  
эмоционального благополучия каждого  
ребенка и взрослого  
**центр уединения**





# Сухой душ



Возбуждающий: красный, желтый, оранжевый - в группе    Успокаивающий: голубой, зеленый - в спальне

❖ **Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого**

Личные папки с работами детей





# ❖ Принцип учета половых и возрастных различий детей







# Принцип опережающего содержания в образовании (М.А. Полякова)



# Рамочная конструкция целостной ППС ДОУ (Н.А. Короткова)

- ❖ Содержательной базой образовательного процесса *должны быть основные виды деятельности.*
- ❖ Деление группового пространства на 3 части:
  - 1) *зона для спокойной деятельности;*
  - 2) *зона для активной деятельности;*
  - 3) *рабочая зона.*
- ❖ Все части пространства *должны обладать возможностью изменяться по объему, иметь подвижные, трансформируемые границы.*
- ❖ *Каждая зона должна располагать детей к нескольким видам деятельности.*

# Рабочая и активная зоны





# Спокойная зона в спальне



# Материал для изготовления куклы-марионетки:

- 1.** 2 капроновых носка бежевого цвета (1 капроновый чулок или 1 капроновые колготки) для изготовления головы и рук куклы;
- 2.** 1 пустой футляр от кидер сюрприза, 1-2 бусенки;
- 3.** 1 моток ниток бежевого (или белого) цвета «Ирис»;
- 4.** нитки бежевые, иголка;
- 5.** пряжа для волос куклы;
- 6.** ткань на платье: 50\*50 см один отрезок ткани, 50\*50 см второй отрезок ткани);
- 7.** вата или синтепон;
- 8.** небольшой отрезок красной ткани (губы куклы);
- 9.** материал для изготовления глаз куклы (бусенки, готовые пластмассовые глазки и т.п.);
- 10.** украшения для куклы (бусы, серьги, шарфик и т.п.).

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**  
**ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ!**

**Координаты:**

**ФГБОУ ВПО «ВСГАО»**

**кафедра психологии и педагогики дошкольного образования**

**Телефон: 8 (3952) 24-04-81**

**Email: [dpip.lida@yandex.ru](mailto:dpip.lida@yandex.ru)**